WALT DISNEY'S

Donald Duck

Nr. 42

losse nrs. 90 ct.
abonneeprijs 75 ct. per nummer
België 15 F

Met een speciale kinderboekenweek affiche!!

HET EILAND AAN HET EINDE VAN DE WERELD

Een nieuwe spannende avonturenfilm van Walt Disney.
Adembenemende belevenissen in een verloren wereld waar woeste Noormannen de scepter zwaaien. In vele bioscopen in het hele land te zien.
Zorg dat je 'm niet mist!

DEZE WEEK IS HET KINDERBOEKENWEEK. DENK NOU NIET DAT DIE WEEK VERZONNEN IS OM JOU NIETS ANDERS TE LATEN DOEN DAN BOEKEN LEZEN, OF DAT JE JUIST DE REST VAN HET JAAR MAAR GEEN BOEKEN MOET LEZEN, DAT'S ALLEMAAL ONZIN, NATUURLIJK. NEE... DE BEDOELING VAN DE KINDERBOEKENWEEK IS DAT TELEVISIE, RADIO, KRANTEN EN TIJDSCHRIFTEN WAT EXTRA AANDACHT AAN ALLE MOGELIJKE KINDERBOEKEN BESTEDEN. DAAROM VIND JE IN DIT NUMMER VAN DONALD DUCK EEN SCHITTERENDE AFFICHE VAN DE KINDERBOEKENWEEK MET OP DE ACHTERKANT ALLERLEI TIPS EN FEITJES OVER BOEKEN DIE MISSCHIEN BEST LEUK ZIJN OM TE WETEN. BOVENDIEN OOK AL OMDAT HET KINDERBOEKENWEEK IS, BEGINT ER OP PAGINA 15 EEN HEEL GEK VERHAAL DAT "BOEKJE SPECIAAL" HEET. HET GAAT OVER EEN HEEL DIK JONGETJE DAT ALLEEN MAAR AAN (VEEL) ETEN DENKT EN OVER ZIJN ZUSJE DIE... ACH, IK VERKLAP NIKS, LEES HET ZELF MAAR! VEEL PLEZIER EN TOT DE VOLGENDE WEEK!

Oom Donald

Ik lees je blad nog geen jaar en toch ken ik al bijna iedereen in Duckstad. Ik vind Willie Wortel-verhalen het best. Ik vind Willie Wortel niet alleen goed van nature maar ik vind hem ook goed omdat ik zelf ook uitvinder wil worden. Ik heb maar medelijden met je. Jij wint nooit een prijs. Als je meedoet met een wedstrijd dan doet Guus Geluk ook mee en wint dan altijd.

Edward Tissink, Vlissingen.

Heb je al wat uitgevonden, Edward?

Wij hebben twee katten. Ze zijn zwart en wit. Hebben de neefjes ook katten? Ik vind Guus Geluk een opschepper. Van wie houdt Katrien nou meer, van die opschepper van een Guus Geluk of van Donald Duck?

Marc van Leeuwe, Schoorl.

Op het ogenblik hebben de neefjes helemaal geen huisdieren. Ik hoop dat Katrien het meest van mij houdt, maar ik zou het echt niet weten.

Weekblad
Donald Duck

Nr. 42–17 oktober 1975

een uitgave van
Oberon bv
uitgeverij voor de jeugd
postbus 6003, Haarlem
tel. 023-33.90.40

Abonnementsopgaven: Schrijf naar postbus 400, Amsterdam of bel 020-5411345 dan wel één van de onder „inlichtingen, klachten, enz." vermeldde nummers. **Abonnementsprijzen:** 75 cent per week of f 9,75 per kwartaal (13 weken). **Losse nummers:** 90 cent, verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Prijzen en condities buiten Nederland en België worden op aanvraag verstrekt. **Verkoop en distributie:** Mediaviet bv, Postbus 400, Amsterdam.

Betalingen. Wie het blad via de bladenman/wederverkoper ontvangt, kan de betaling met hem (per week, maand of kwartaal) regelen. Komt het blad per post, dan wordt voor de betaling per kwartaal een stortings/acceptgirokaart toegestuurd. **Inlichtingen, klachten enz.** Abonnees die het blad via de bladenman/wederverkoper ontvangen, kunnen zich tot de volgende servicepunten wenden: **Amsterdam,** Parnassusweg 215, tel. 020/736211-736212. **Alkmaar,** De Laat 12-14, tel.: 02200/18077. **Arnhem,** Ommuspleln 5, tel.: 085/451551-451553. **Breda,** Jorisstraat 20, tel. 01600/52250-52251. **Den Haag,** Stationsweg 75, tel. 070-889218. **Eindhoven,** Stratumsedijk 23b, tel. 040/112625. **Enschede,** Brinkstraat 121, tel. 05420/15828. **Groningen,** Ged. Kattendiep 29, tel.: 050/125650. **Leeuwarden,** Verlengde Schans 28, tel.: 05100/16330. **Roermond,** Willem II Singel 33a, tel.: 04750/13343. **Rotterdam,** Brandersplaats 12-13, tel. 010/132090. **Utrecht,** Bartolotlaan 21, tel.: 030/938941. **Zwolle,** Westerstraat 21, tel.: 05200/13551. Voor abonnees die het blad per post ontvangen: Afdeling Postabonnementen DONALD DUCK, Postbus 299, Heerlen, tel.: 023/339040. **Adreswijzigingen:** Drie weken tevoren opgeven aan de bladenman/wederverkoper of de Afdeling Postabonnementen (zie inlichtingen, klachten, enz.). **Advertenties,** Admedia bv, Postbus 7902, Amsterdam, tel.: 020/5411345. **Verdeler voor België,** NV Tijdschriften Uitgevers Mij, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen, tel.: 031/382380. Posttekening PR-000-0083405-82. Prijs per nummer 15 F, verkrijgbaar bij de verkoper en in de boek- en dagbladhandel.

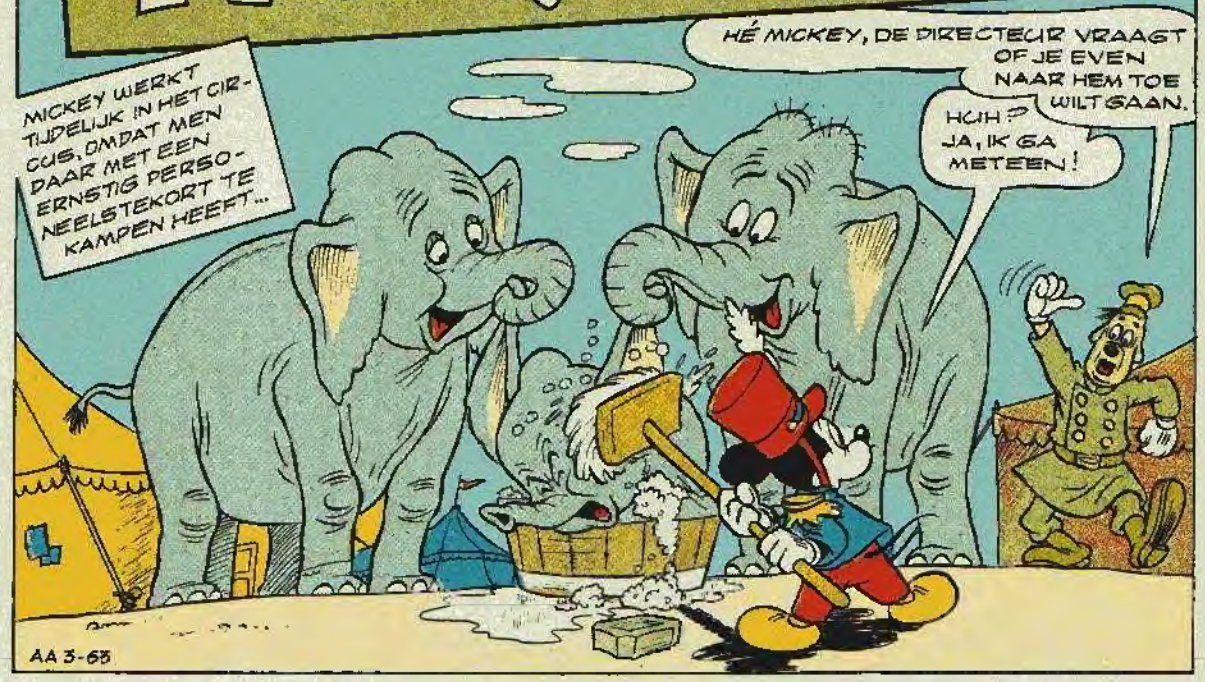
© 1975 Walt Disney Productions

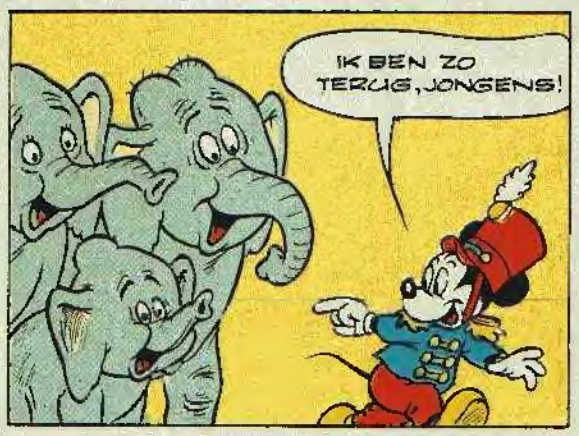
Ik ben nu met mijn zusje al 7 jaar abonnee. Wij vinden het een mooi blad. Ik hoop dat het nog jaren blijft. Wilt u de groetjes doen aan Katrien, Rakker, Pluto en Willie Wortel.

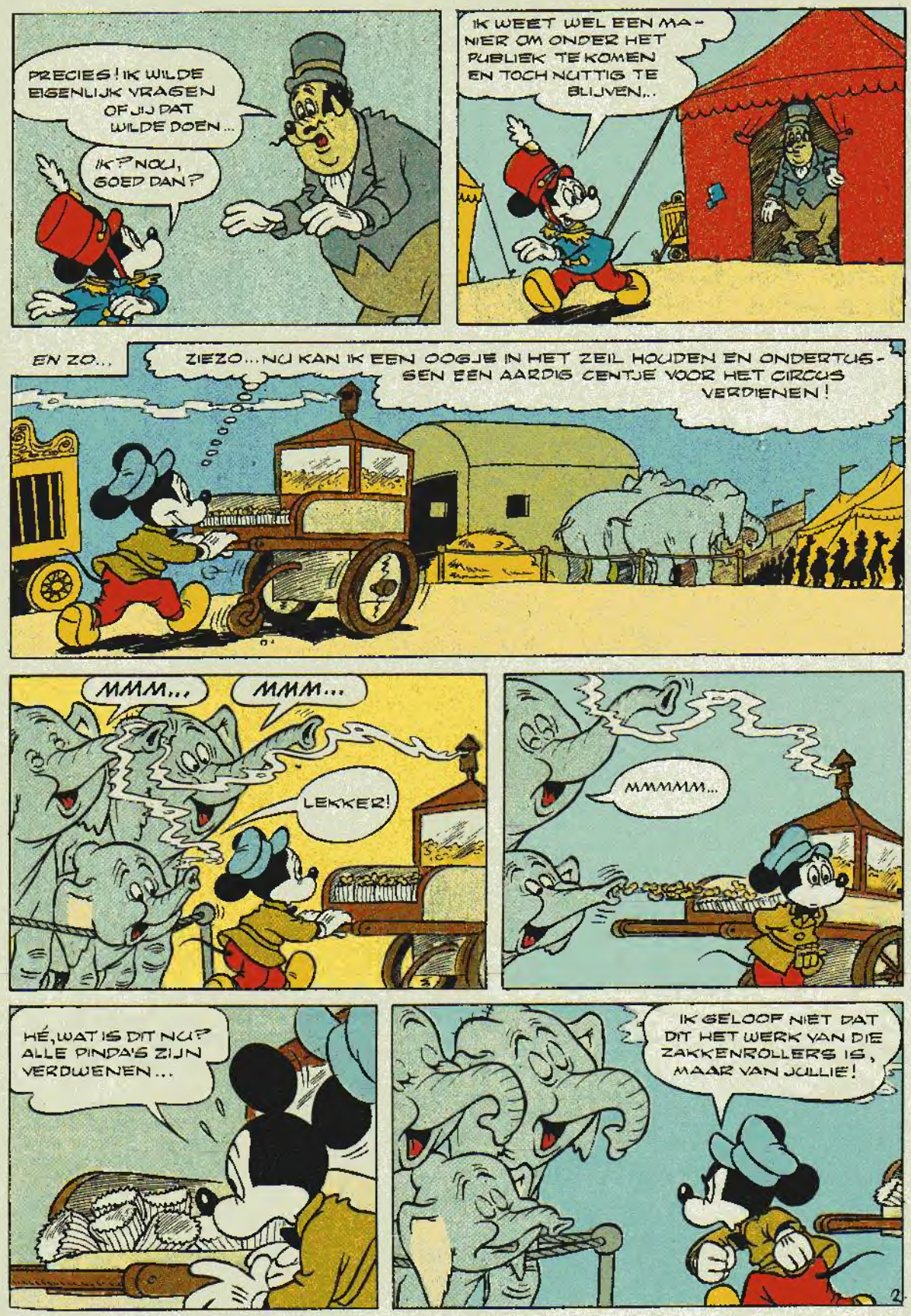
Astrid en Paulien v.d. Wetering, Oosterend.

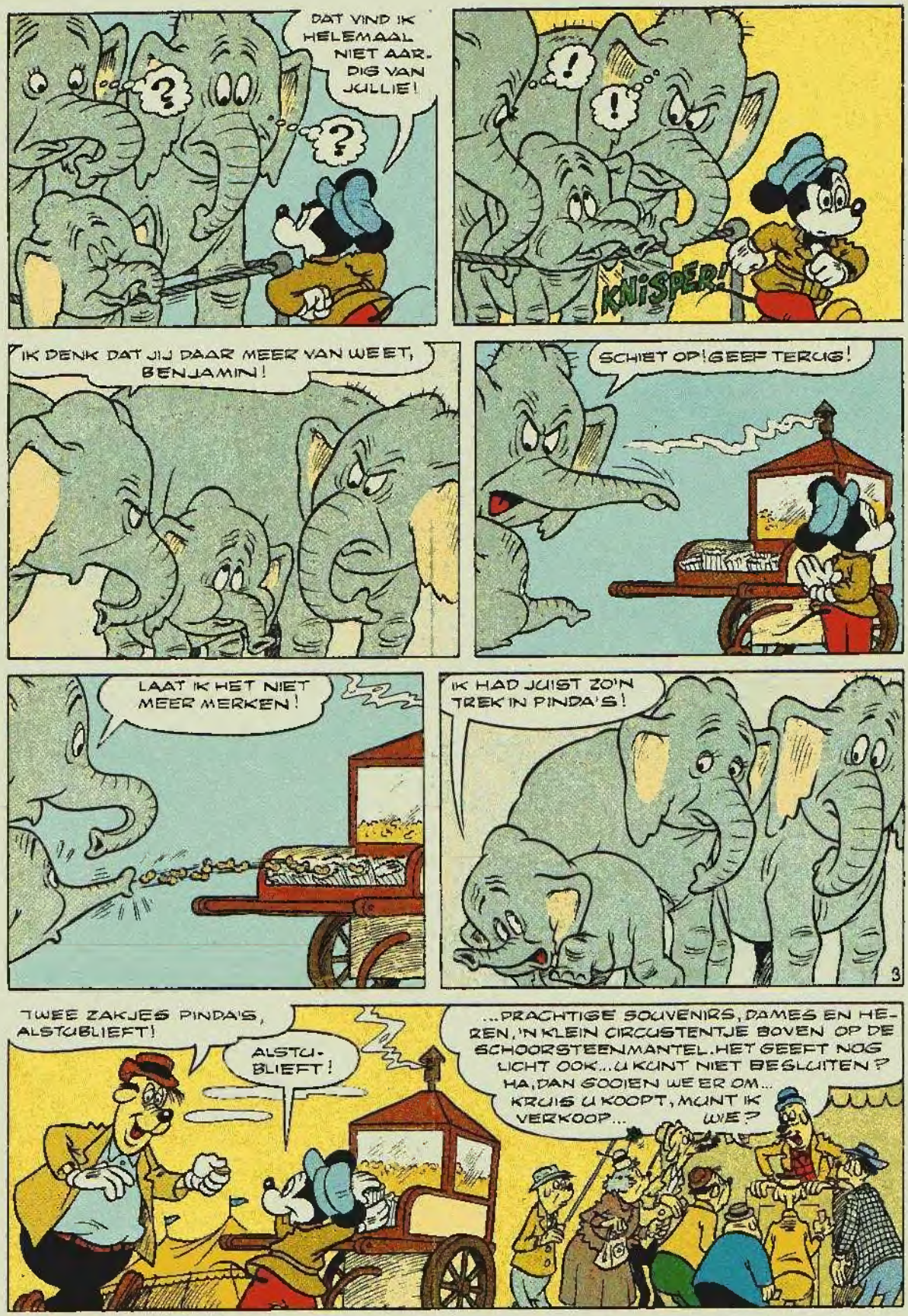
Jullie moeten de hartelijke groeten terug hebben, Astrid en Paulien!

Mickey Mouse





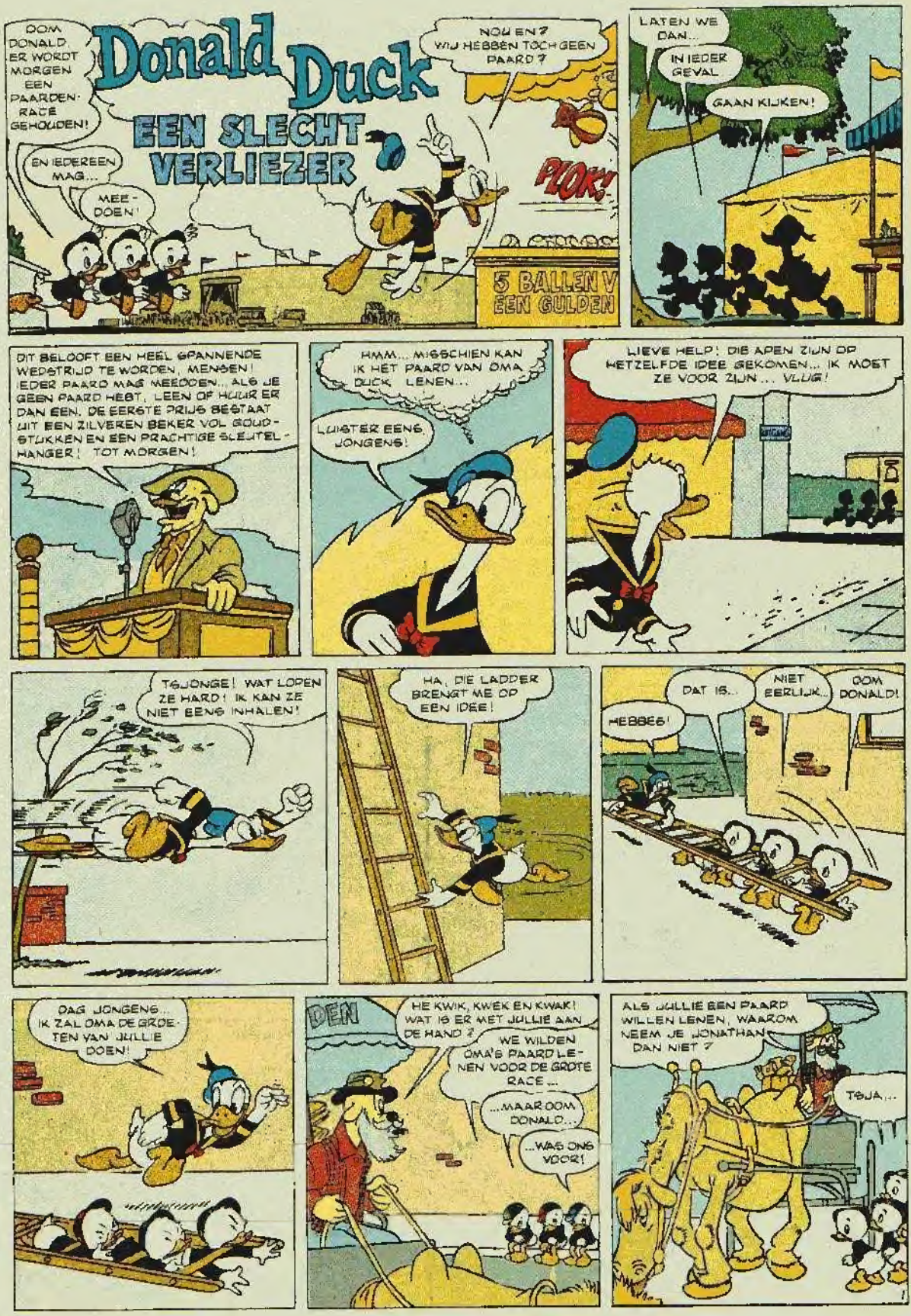

PRECIES! IK WILDE EIGENLIJK VRAGEN OF JIJ DAT WILDE DOEN...
IK? NOU, GOED DAN?
IK WEET WEL EEN MANIER OM ONDER HET PUBLIEK TE KOMEN EN TOCH NUTTIG TE BLIJVEN..
EN ZO...
ZIEZO... NU KAN IK EEN OOGJE IN HET ZEIL HOUDEN EN ONDERTUSSEN EEN AARDIG CENTJE VOOR HET CIRCUS VERDIENEN!
MMM...
MMM...
LEKKER!
MMMMM...
HÉ, WAT IS DIT NU? ALLE PINDA'S ZIJN VERDWENEN...
IK GELOOF NIET DAT DIT HET WERK VAN DIE ZAKKENROLLERS IS, MAAR VAN JULLIE!


DAT VIND IK HELEMAAL NIET AARDIG VAN JULLIE!
KNIJSPER!
IK DENK DAT JIJ DAAR MEER VAN WEET, BENJAMIN!
SCHIET OP! GEEF TERUG!
LAAT IK HET NIET MEER MERKEN!
IK HAD JUIST ZO'N TREK IN PINDA'S!
3
TWEE ZAKJES PINDA'S, ALSTUBLIEFT!
ALSTUBLIEFT!
...PRACHTIGE SOUVENIRS, DAMES EN HEREN, 'N KLEIN CIRCUSTENTJE BOVEN OP DE SCHOORSTEENMANTEL. HET GEEFT NOG LICHT OOK... U KUNT NIET BESLUITEN? HA, DAN GOOIEN WE ER OM... KRUIS U KOOPT, MUNT IK VERKOOP... WIE?

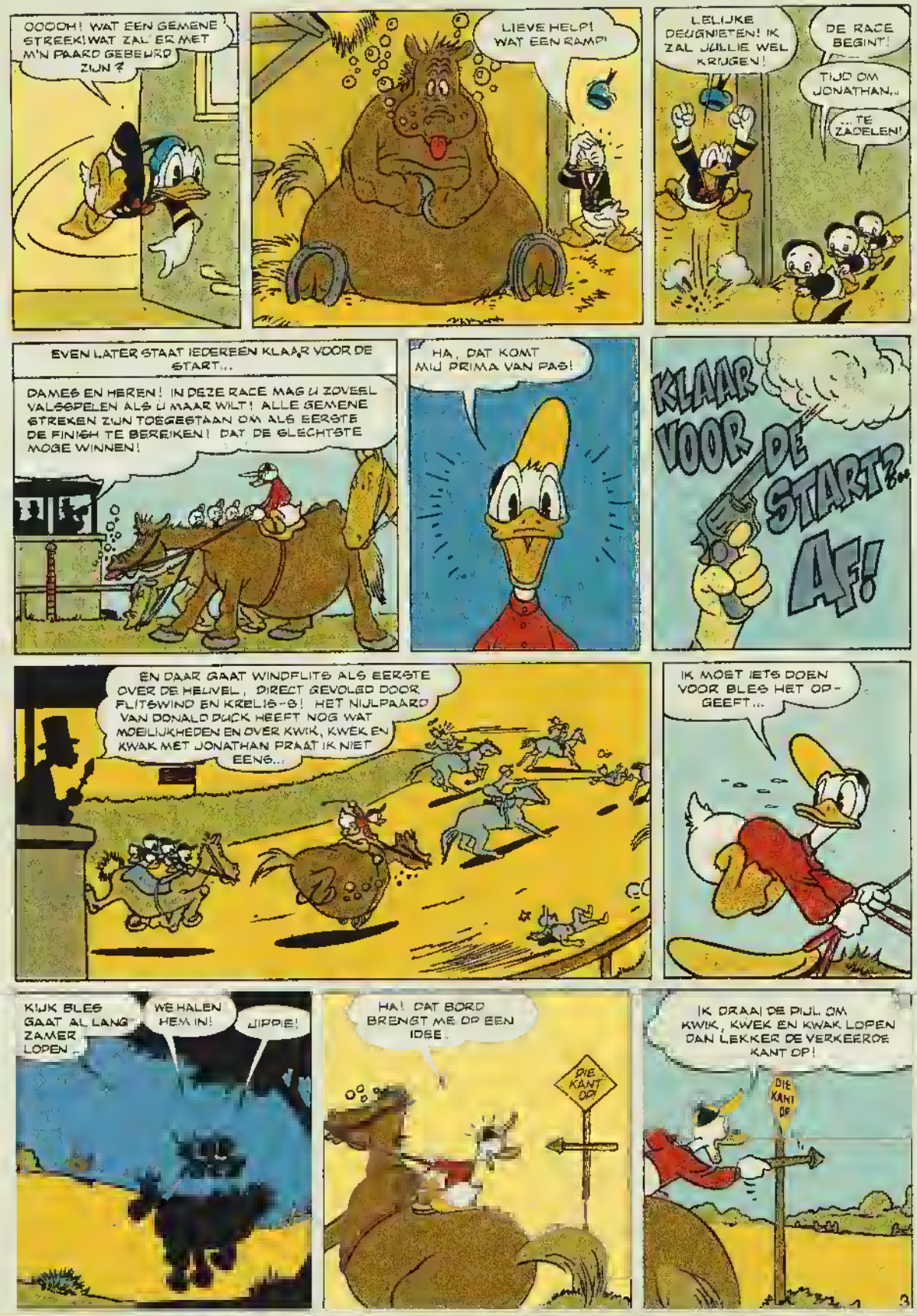
PINDA'S! OH! IK HEB ER ZO'N ZIN IN...
...IK MOET ER EEN PAAR PROEVEN!
HELP! WAT IS DAT?
OH-OH, DIT HAD IK NIET MOGEN DOEN; MAAR ZE ZIJN OOK ZO LEKKER!
HELP POLITIE! HET IS HIER NIET PLUIS! M'N PINDA'S WERDEN ZOMAAR UIT HET ZAKJE GESTOLEN!
WIE? WAT? WAAR? WANNEER? WAAROM?
EEN ZAKJE GRAAG, JONGEMAN!
GEEF MIJ ER MAAR TWEE!
HA, DE ZAKEN GAAN GOED!
MICKEY! DEZE MENEER BEWEERT DAT ZIJN PINDA'S GESTOLEN ZIJN!
HEEFT U GEZIEN DOOR WIE, MENEER?
NEE! MAAR HET LEEK WEL OF ZE WEGGEZOGEN WERDEN!
HMMM... LEKKER!
OEPS!
HÉ!

MICKEY BEGRIJPT WEL WIE DE BOOSDOENER IS...
HOORDE JE DAT, LEEP? DIT IS DE KANS OM ONZE SLAG TE SLAAN!
MENG JIJ JE ONDER DAT PUBLIEK, SLIM!
DA'S BEST, MAAR HOU JIJ DIE AGENT DAN EEN TIJDJE OPAFSTAND!
MMMM... WAT HEERLIJK!
MENEER! IK BEN BESTOLEN! AL M'N PINDA'S FOETSIE!
LIEVE HELP! WAAR GEBEURDE HET, MENEER?
ACHTER DE STALLEN!
VLUG! ER OPAF!
GELUKT, SLIM?
NOU REKEN MAAR! EEN REUZE BUIT!
IK HEB ER HONGER VAN GEKREGEN... KIJK EENS, ZELFBEDIENING, HAHAHA!
OPSCHIETEN, LEEP! WE MOETEN ER VAN DOOR!

HÉ DAAR, STOM DIER! LAAT DAT!
WAT ZULLEN WE NOU KRIJGEN?
ACH, DAT IS DAT DIER WAT ONS ONGEWILD GEHOLPEN HEEFT!
HAHA, DIE DIKKERD LEIDDE DE POLITIE MOOI AF...
HELP!
WE ZIJN ER BIJ!
HELA! KIJK DAT EENS!
DAT HEB JE KEURIG GEDAAN, BENJAMIN!
GAAN JULLIE MAAR MEE, SCHURKEN!
DUS ALLES IS GELUKKIG OPGELOST?
JA, MENEER DE DIRECTEUR! BENJAMIN HEEFT BELOOFD NOOIT MEER PINDA'S TE STELEN. OVERIGENS HELPT HIJ ONS GEWELDIG OP DIT MOMENT. GAAT U MAAR 'NS MEE!
WIE NOG MEER PINDA'S?
VIER ZAKJES VOOR DIE MENEER DAAR BOVEN, BENJAMIN!
uit

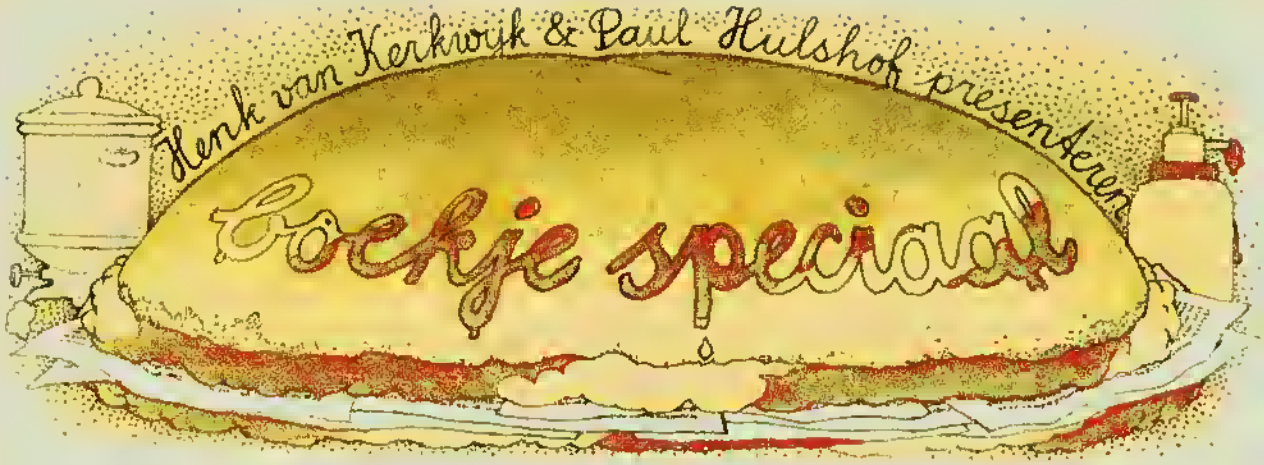

Donald Duck
EEN SLECHT VERLIEZER
OOM DONALD, ER WORDT MORGEN EEN PAARDEN-RACE GEHOUDEN!
EN IEDEREEN MAG...
MEE-DOEN!
NOU EN? WIJ HEBBEN TOCH GEEN PAARD?
PLOK!
5 BALLEN V EEN GULDEN
LATEN WE DAN...
IN IEDER GEVAL
GAAN KIJKEN!
DIT BELOOFT EEN HEEL SPANNENDE WEDSTRIJD TE WORDEN, MENSEN! IEDER PAARD MAG MEEDOEN... ALS JE GEEN PAARD HEBT, LEEN OF HUUR ER DAN EEN. DE EERSTE PRIJS BESTAAT UIT EEN ZILVEREN BEKER VOL GOUD-STUKKEN EN EEN PRACHTIGE SLEUTEL-HANGER! TOT MORGEN!
HMM... MISSCHIEN KAN IK HET PAARD VAN OMA DUCK LENEN...
LUISTER EENS, JONGENS!
LIEVE HELP! DIE APEN ZIJN OP HETZELFDE IDEE GEKOMEN... IK MOET ZE VOOR ZIJN... VLUG!
TSJONGE! WAT LOPEN ZE HARD! IK KAN ZE NIET EENS INHALEN!
HA, DIE LADDER BRENGT ME OP EEN IDEE!
HEBBES!
DAT IS...
NIET EERLIJK...
OOM DONALD!
DAG JONGENS... IK ZAL OMA DE GROETEN VAN JULLIE DOEN!
DEN
HE KWIK, KWEK EN KWAK! WAT IS ER MET JULLIE AAN DE HAND?
WE WILDEN OMA'S PAARD LENEN VOOR DE GROTE RACE...
...MAAR OOM DONALD...
...WAS ONS VOOR!
ALS JULLIE EEN PAARD WILLEN LENEN, WAAROM NEEM JE JONATHAN DAN NIET?
TSJA...

LUISTER EENS, JONGENS... IK WEET ALLES VAN DAT SOORT RACES EN IK VERZEKER JULLIE DAT JE AAN JONATHAN EEN GOEIE ZULT HEBBEN!
DINK
NOU, VOORUIT DAN MAAR!
DONALD HEEFT INTUSSEN BLES, HET PAARD VAN OMA DUCK, LATEN INSCHRIJVEN EN OP STAL GEZET. EVEN LATER...
JULLIE HIER?
JE WILT TOCH NIET ZEGGEN DAT DIE KNOL OOK INGESCHREVEN IS?
EN WAAROM DAN NIET?
WE HEBBEN EEN GROTE KANS OM TE WINNEN...
...VOLGENS DE VODDENMAN!
WAAH! HAHAHA! WAAH! HAHAHAHA!
'S NACHTS...
IK VRAAG ME AF WAAROM DE NEEFJES ZO ZELFVERZEKERD WAREN... WAT ZOU DIE VODDENMAN ZE VOOR RAADGEVINGEN GEGEVEN HEBBEN?
IK DURF TE WEDDEN DAT DIE OUWE KNOL EEN GEWELDIGE HARDLOPER IS IK HEB WEL EENS GELEZEN DAT ZOIETS WEL MEER VOORKOMT.
IK MOET IETS DOEN! STEL JE VOOR DAT ZE MIJ ZOUDEN VERSLAAN? DAT MOET IK TOT IEDERE PRIJS VOORKOMEN!
EEN PAAR SUPERBRUISSCHUIMTABLETTEN IN DE VOEDERBAK DOEN HET PAARD GEEN KWAAD...
TSJONGE, WAT IS HET DONKER... IK KAN NAUWELIJKS EEN HAND VOOR OGEN ZIEN... JA, HIER IS HET!
HIHIHI, NU ZAL IK ZEKER WINNEN. DAT KAN NIET MISSEN!
'S MORGENS...
VOORUIT JONGENS, OPSTAAN! HOE KUNNEN JULLIE ZO VAST SLAPEN OP EEN DAG ALS DEZE!
DAT KOMT OMDAT...
WIJ GEEN ZORGEN HEBBEN...
JOM DONALD!
VOORDAT WE GISTERAVOND NAAR BED GINGEN...
...HEBBEN WE JONATHAN EN BLES VAN STAL GEWISSELD...
...VOOR HET GEVAL DAT U VANNACHT WAT VAN PLAN WAS!

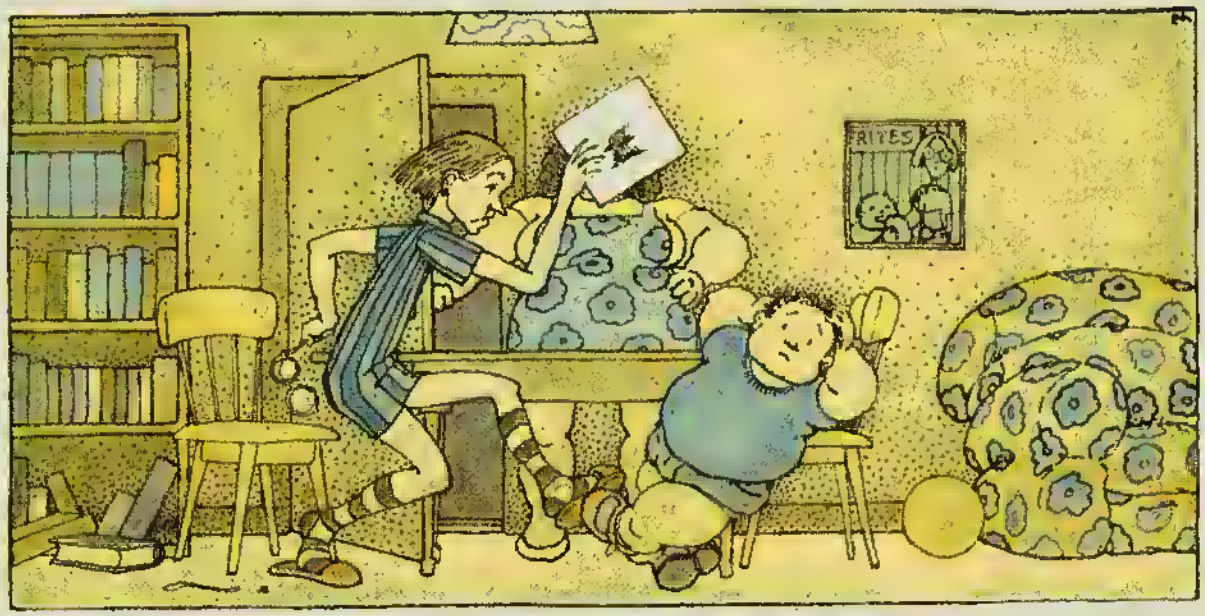

OOOOH! WAT EEN GEMENE STREEK! WAT ZAL ER MET M'N PAARD GEBEURD ZIJN?
LIEVE HELP! WAT EEN RAMP!
LELIJKE DEUGNIETEN! IK ZAL JULLIE WEL KRIJGEN!
DE RACE BEGINT!
TIJD OM JONATHAN,..
..TE ZADELEN!
EVEN LATER STAAT IEDEREEN KLAAR VOOR DE START...
DAMES EN HEREN! IN DEZE RACE MAG U ZOVEEL VALSSPELEN ALS U MAAR WILT! ALLE GEMENE STREKEN ZIJN TOEGESTAAN OM ALS EERSTE DE FINISH TE BEREIKEN! DAT DE SLECHTSTE MOGE WINNEN!
HA, DAT KOMT MIJ PRIMA VAN PAS!
KLAAR VOOR DE START?...
AF!
EN DAAR GAAT WINDFLITS ALS EERSTE OVER DE HELIVEL, DIRECT GEVOLGD DOOR FLITSWIND EN KRELIS-S! HET NIJLPAARD VAN DONALD DUCK HEEFT NOG WAT MOEILIJKHEDEN EN OVER KWIK, KWEK EN KWAK MET JONATHAN PRAAT IK NIET EENS...
IK MOET IETS DOEN VOOR BLES HET OP-GEEFT...
KIJK BLES GAAT AL LANG ZAMER LOPEN..
WE HALEN HEM IN!
JIPPIE!
HA! DAT BORD BRENGT ME OP EEN IDEE..
DIE KANT OP!
IK DRAAI DE PIJL OM KWIK, KWEK EN KWAK LOPEN DAN LEKKER DE VERKEERDE KANT OP!
DIE KANT OP
3

DAT IS VREEMD! ALLE RUITERS GINGEN DE ANDERE KANT OP!
MAAR DE PIJL WIJST DIE RICHTING AAN!
LATEN WE DE PIJL MAAR VOLGEN!
WAT NU, JONGENS?
WELKE KANT MOETEN WE NU OP?
JONATHAN HEEFT HONGER ZO TE ZIEN
JENEVER BESSEN
HÉ! WAT KRIJGEN WE NU?
WAT...
...HEEFT JONATHAN?
HAHA, DIE KNOL IS DRONKEN! HIJ HEEFT VAN DE JENEVERBESSEN GEGNOEPT!
RUSTIG, JONATHAN!
HELP!
MAAR OPEENS SCHIET JONATHAN ER WEER VANDOOR... EN IN DE GOEDE RICHTING!
LIEVE HELP! NU HIJ DRONKEN IS, RENT HIJ VEEL HARDER DAN EERST!
MAAR WACHT... IK WEET IETS OM DIE DRIE APEN VOORGOED UIT TE SCHAKELEN!
EEN BEETJE ERG GEMEEN IS HET WEL, MAAR JA... IN DEZE RACE IS TOCH ALLES TOEGESTAAN...
EVEN LATER...
KIJK, DAAR LIGT OOM DONALD!
HIJ IS VAST GEWOND!
STOP, JONATHAN!
WAT...
IS ER GEBEURD...
OOM DONALD?
'T IS EEN POP!
ZEKER WEER EEN GRAPJE...
...VAN HEM!
HÉ! JONATHAN...
...IS...
...WEG!

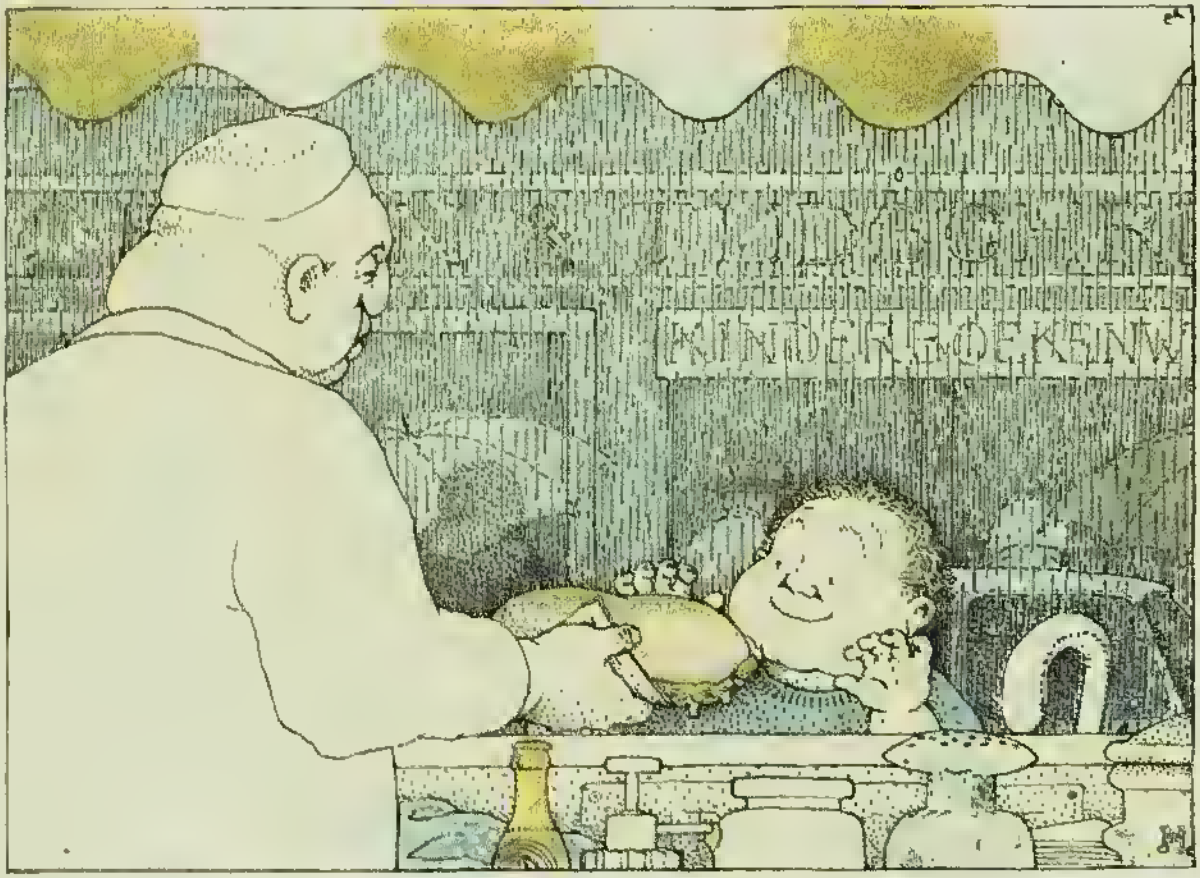
DAAR HEB JE HEM!
OOM DONALD HIJST HEM...
..BOVENOP DE HOOIBERG!
IEIEIEIE!
SPUTTER! SPUTTER! SPUTTER
GEMENE VALSSPELER!
VAN NU AF...
PRATEN WE NOOIT MEER TEGEN U!
GEEFT NIET, ALS JE MAAR APPLAUDISEERT ALS IK DE RACE WIN!
KRAK!
ARME JONATHAN! NU MOETEN WE DE HELE HOOIBERG UIT ELKAAR HALEN OM HEM OMLAAG TE KRIJGEN...
OOM DONALD HEEFT DE START-DRADEN...
... VAN DE MOTOR KAPOT GETROKKEN!
MAAR DE VERDERE TOCHT VAN DONALD GAAT OOK NIET VAN EEN LEIEN DAKJE!
K!
DAMES EN HEREN... OP JONATHAN EN BLEG NA HEBBEN ALLE PAARDEN HET OPGEGEVEN... BLEG IS NOG EEN PAAR METER VAN DE FINISHLIJN AF EN...
...BLEG KOMT TOT STILSTAND. HIJ KAN NIET MEER...
TOE NOU, JONGEN! ALSJEBLIEFT... NOG EVEN...
MAAR DONALD HEEFT GELUK! EEN ENORME HIK VAN BLEG BRENGT HEM ALS EERSTE OVER DE LIJN!
HIK!
HOERA!
JONATHAN IS WINNAAR!
HOERA VOOR JONATHAN!
LEVE KWIK, KWEK EN KWAK!
WAT KRIJGEN WE NOU ZO? IK WAS ALS EERSTE OVER DE FINISHLIJN!
HOERA HOERA!
HAHA... DIE SUFFE DONALD DUCK!
HET LEUKE VAN DEZE RACE IS DAT DEGEEN DIE HET LAATST AANKOMT, DE WINNAAR IS! JULLIE MOCHTEN DAT NIET WETEN... HET PUBLIEK WEL! JE HEBT DUS JEZELF VERSLAGEN, DONALD! HAHAHA!
ZO? DUS U VINDT DAT ZO LEUK, HÈ?
DE VOLGENDE TIEN MINUTEN ZIJN TE GEWELDADIG OM ER AANDACHT AAN TE KUNNEN BESTEDEN!
... RUSTVERSTORING, DE JURY BIJTEN, NIET TEGEN UW VERLIES KUNNEN, VERNIELING VAN TRIBUNES... DAT KOST U HONDERD GULDEN, HEER DUCK... VOLGENDE ZAAK!
ALSJEBLIEFT OOM DONALD...
... BETAAL UW BOETE MAAR...
VAN ONZE EERSTE PRIJS!!!
UIT



„Zullen we in de gang ballen?" smakte Frederik. En hij vroeg het nog eens en nog eens en nog eens en nog eens. En daarna weer een keer. Astrid keek niet eens op. Ze las. Helemaal verdiept in het natuurboek „Ogen op steeltjes", leunde ze met haar armen op tafel. Het losliggende tafelblad wipte ervan op.
Ze zweette, zag Frederik. Gesmeerd door al het vocht was haar bril naar de punt van haar puntige neus gegleden. Hij rolde zijn bol snoep door zijn mond. Zijn zelf uitgevonden mengsel van kauwgom, treets en toffies, met zoute drop en katjesdrop en een restje roggebrood met hagelslag en stroop: heerlijk kortom. En toch was hij ontevreden. Want het regende. Ja, het goot. Buiten spelen was er niet bij. En met haar kon je nooit wat beginnen.
„Maffe muf, Astrid Apegapen," gromde hij.
Even kwam haar hoofd omhoog. „Laat me met rust, Freddy Frikadel," snauwde ze terug.
Hij rekte zijn dikke hals en keek, met moeite, over zijn buik naar de bal aan zijn voeten. Hij schopte. De bal bensde tegen een tafelpoot. Doiijjng!
„Schei uit, Freddy Frikadel."
Frederik deinde achter zijn bal aan. Nou mikte hij op een open plek in de boekenkast. Ja... ja... jaaa- nee mis. Een paar zware boeken ploften op de grond.
„Hou op, Freddy."
Hij beet zijn snoepbal doormidden en raakte de rubberbal prachtig met de zijkant van zijn schoen. Schuin schoot die omhoog. Midden op het boek van Astrid. Dat vloog uit haar handen, in haar gezicht. „Mijn bril!" Er achter aan grabbelend, viel ze op de grond. „Mijn bril is stuk..." Inderdaad, een van de poten lag er naast.
„Dat heb jij gedaan, vet stuk frikadel."
„Nietes," verdedigde Frederik zich verontwaardigd. „Jij sloeg er met je boek tegenaan."
Astrid tilde datzelfde boek hoog op en mepte hem ermee op zijn hoofd. Een keer. Twee keer. Weer haalde ze uit...



„ASTRID! Hou daar onmiddellijk mee op." Boos stond hun moeder in de kamer.
„Zij slaat me de hele tijd," huilde Frederik opeens. Snel schopte hij zijn bal onder de grote makkelijke stoel.
„Hij speelde met zijn voetbal in de kamer," legde Astrid met geknepen stem uit.
„Helemaal niet. Helemaal niet," riep Frederik. „D'r



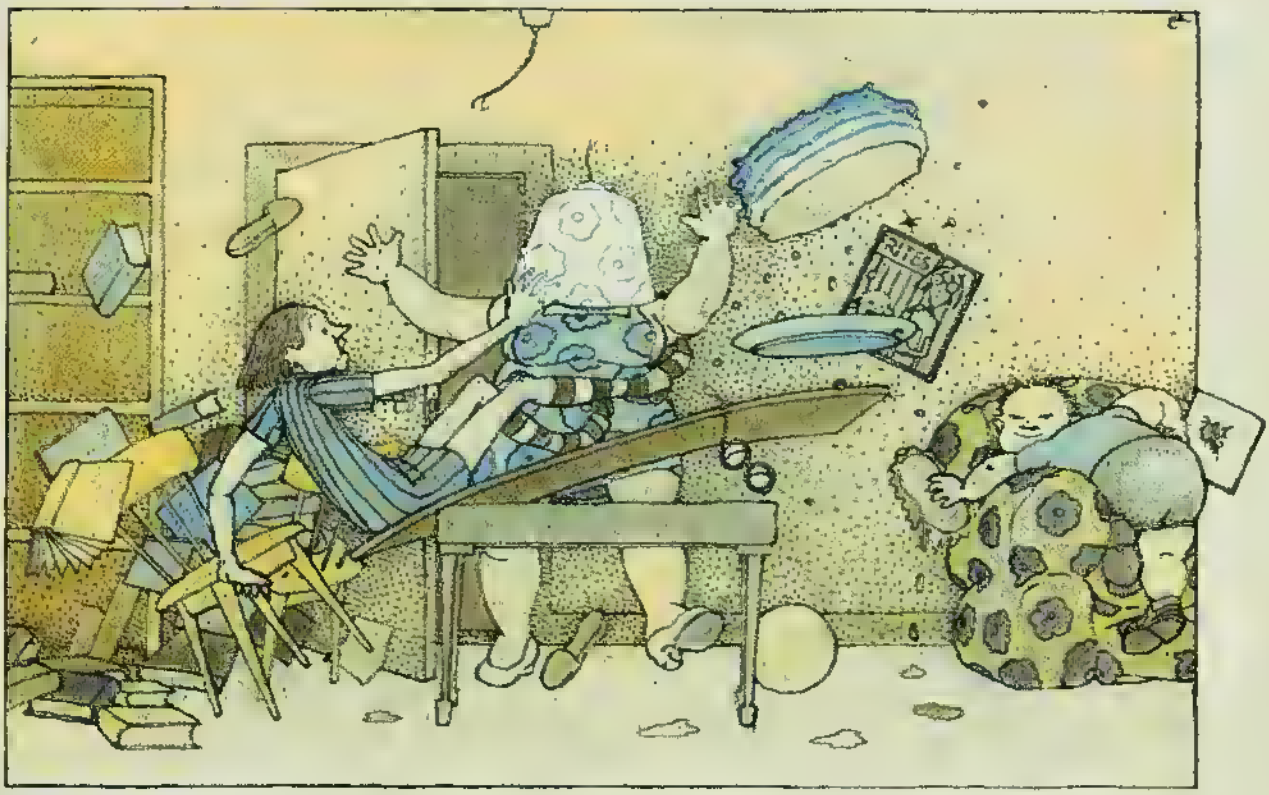
is niet eens een voetbal in de kamer." (Wat waar was, want hij had niet tegen een voetbal maar tegen een rubberbal geschopt.)
„Daar heb ik nou geen tijd voor," zei hun moeder zenuwachtig. „Ik ben met een taart bezig. Daar moet ik mijn hoofd bij houden."
„Ik heb niks te doen. En zij heeft d'r boekje," snifte Frederik. Vertederd zag zijn moeder de bolle blinkende tranen op zijn bolle glimmende wangen. „Koop jij er dan ook maar een."
„Dat kan zo maar niet," wist Astrid precies. „Dit boekje is een speciaal boekje. Voor de kinderboekenweek. Je kan het alleen kopen als je een kinderboek aanschaft." „Dat hindert niets," vond moeder. „Ik moet toch nog iets hebben voor Astrids verjaardag, zeg dat maar in de winkel."
Ze drukte Frederik een rijksdaalder in zijn hand en haastte zich terug naar de keuken.
Frederik nam de paraplu mee en ging op weg. Halverwege de boekwinkel slikte hij zijn laatste stuk snoep door. Dat gaf een leeg gevoel in zijn mond. Het leek erg op trek.
Meteen rook hij ook de patat-kraam aan de overkant. En de rijksdaalder jeukte zo verschrikkelijk in zijn hand dat hij zeker wist het niet meer tot de boekhandel te kunnen uithouden. Eerst kocht hij een nasi-bal. Voor 75 cent. Toen had hij nog 1 gulden 75 over. Net genoeg voor een hotdog speciaal. Wat heel wat anders was dan zomaar een broodje met worst ertussen. Stralend keek hij toe hoe het brood werd open gesneden en besmeerd. En hoe de extra lange worst er tussen werd gelegd. De friet-man spoot er een dik lint mayonaise op en daaroverheen een iets dunnere, maar even lange straal ketch-up.
„Sla?" vroeg de friet-man.
„Nee, geen sla," zei Frederik gauw. Want sla, dacht hij, is gezond en gezond is vies.
Hij stapte uit de kraam. Het regende niet meer, voelde hij.

De hotdog speciaal voor zich uit houdend, stapte Frederik de kamer weer binnen. „Waar is mijn bal?" vroeg hij. Want het ding lag niet meer onder de stoel.
Astrid wees naar de boekenkast. „Bovenop," zei ze tevreden. En ze stak haar tong uit.
„Ik krijg 'm toch wel."
Ze gaf geen antwoord. Ze las weer. De kapotte kant van haar bril met haar hand vasthoudend.
Behoedzaam legde Frederik zijn hotdog (SPECIAAL) op tafel. Naast de nog warme taart, die zijn moeder er intussen had neergezet. Een prachtige donkerblauwe bosbessentaart.
Hij schoof een stoel tegen de kast en stapelde zo veel mogelijk boeken op de zitting. Eerst grote stevige, daarop kleinere. Steeds hoger. Maar niet hoog genoeg. Toen hij erop klom, kon hij net niet bij de bal. En met nog meer boeken werd de toren te wankel. Astrid deed of ze niets in de gaten had.
„Astrid haal mijn bal van de kast."
„Poeh," zei ze alleen.

Frederik keek naar de bosbessentaart. Hij zou Astrids gezicht er in willen drukken, hij zou... Hij greep zijn hotdog, zijn prachtige hotdog speciaal, en hield hem boven Astrids boekje. „Pak mijn bal, of ik smeer alles onder de mayonaise..."

Ze was al boven. Bevend en wiebelend op de zwiebelende stapel. Ze stak haar hand uit naar de bal. Ronkend schoof de stoel een paar centimeter vooruit. Boeken begonnen te glijden.
„Freddy, Freddy hou de stoel tegen..."
„Frederik," riep op dat moment hun moeder uit de gang, „Frederik waar heb je de paraplu gelaten?"
De paraplu! Helemaal vergeten! Die hing nog in de patatkraam. Hij moest hem smeren. Alleen zijn moeder kwam naar de kamer hoorde hij aan de voetstappen.
„Freddy, Freddy, ik val..."
Hij rende weg om zijn hotdog te verbergen. Langs de stoel... maar die was naar voren geschoven.
De deur ging open.
Boeken schoten van elkaar. De stoel ratelde op de grond. Astrid zweefde even, viel naar achteren en greep de lampekap. Een ogenblik hing ze. Toen knapte de draad. De kap sloeg over het hoofd van haar moeder. Astrid belandde op het uiteinde van het toch al loszittende tafelblad. Mooi, schitterend, donkerblauw vloog de bosbessentaart door de lucht.

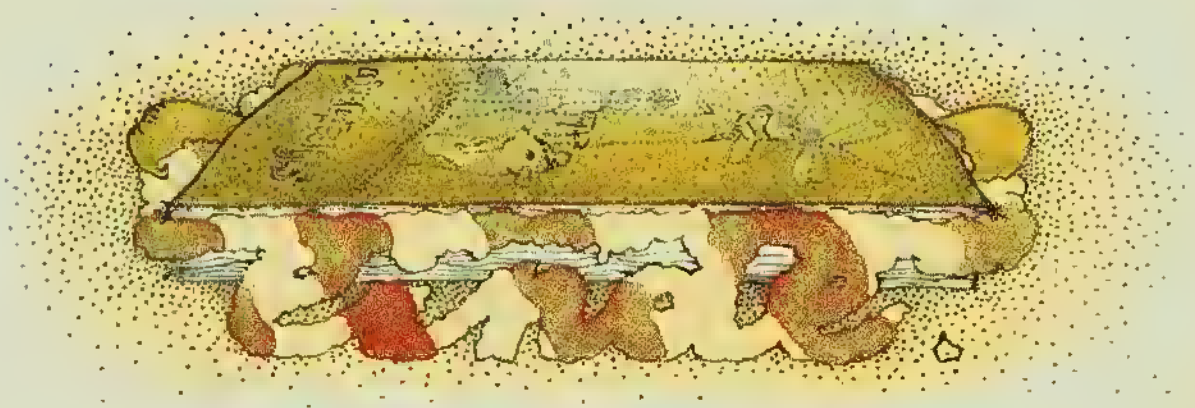
Net kwam Astrid overeind. De taart werd keurig tussen haar gezicht en dat van haar moeder verdeeld.



„Ellendige, vervelende meid. Ga naar je kamer. Ik wil je niet meer zien!"
Huilend, met de handen voor haar taartlaag (en het gezicht er onder) verdween Astrid.
Moeder worstelde met de lampekap. Ze stapte op de omlaag gerolde bal. Slipte en kwam tegen de makkelijke luie stoel tot stilstand. Daar zat Frederik.
„En jij, wat voer jij eigenlijk uit," barstte ze los.

Met open ogen staarde hij haar aan. Als een verbaasde engel.

En om zijn hotdog speciaal te verbergen, sloeg hij vlug Astrids boekje er omheen dicht.
Aan de onderkant droop er maar een dun straaltje
mayonaise en ketch-up uit.



als je een nieuwe abonnee opgeeft !!!

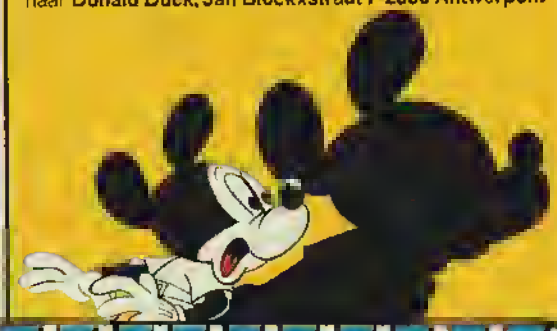
Weet je een vriendje of vriendinnetje dat óók abonnee wil worden op Donald Duck? Dan loop je nu tegen de lamp, want dit is je kans om zo'n vrolijke verlichte bol met Donald Duck, Mickey Mouse en vele andere Disney-vriendjes thuis-gestuurd te krijgen!

WAT MOET JE DOEN?

Vul de onderstaande bon in, of neem alle gegevens over op een stuk papier als je je blad niet wilt beschadigen. Stuur de bon in een gefrankeerde envelop naar:

DONALD DUCK 42
POSTBUS 400
AMSTERDAM

(Belgische lezers/lezeressen kunnen de bon aan hun boek- en dagbladhandelaren overhandigen of opsturen naar **Donald Duck, Jan Blockxstraat 7-2000 Antwerpen**)



BON VOOR EEN DISNEY-LAMP

BON

ik heet: .....
ik woon: .....
plaats: .....
prov.: .....

De naam van de nieuwe abonnee is: .....
hij/zij woont: .....
plaats: .....
prov.: .....

hij/zij wil de Donald Duck wekelijks ontvangen via de bladenman/per post.
Handtekening ouder:

Donald Duck, postbus 400 - Amsterdam.
Abonnieeprijs 75 ct. per week of f.9,75 per kwartaal (13 nummers)
Deze aanbieding geldt tot 10 januari 1976.
Het nieuwe abonneetje mag geen Donald Duck-abonnee zijn of dit in de afgelopen drie maanden geweest zijn. Hij/zij verplicht zich voor tenminste drie maanden.

DD. 75.01 F.

Ik ben

Barbie®

MATTEL

je beste vriendin, kijk vlug op bladzijde 29, daar geef ik je een geweldige tip.

NAAR DE ONBEKENDE

deel 6

Een van de officieren die als opvolger van de gesneuvelde Magellaan als kommandant gekozen was, begaf zich met vierentwintig soortgenoten naar het treurmaal dat de sultan van Cebu had aangeboden. Zijn mede-admiraal en vriend Barbose bleef aan boord. Van de schepen af kon men het prachtige geluid van grote gongs horen, trompetten en fluiten. Nijdig omdat ze weer geen deel aan dat feest mochten hebben lummelden de matrozen aan dek rond. Tot opeens de muziek afbrak, verward geschreeuw hoorbaar werd en de hele stad in oproer leek te zijn gekomen.
Barbose liet ogenblikkelijk alarm slaan en geschut te boord brengen. Geen ogenblik te laat, duizenden gewapende Filipino's kwamen aanzwermen en leken tot de aanval te willen overgaan. En daar kwam een wankelende, met touwen geboeide en bloedende figuur tevoorschijn die door twee woeste krijgslieden werd vastgehouden. Dat was Serrao, de tweede admiraal. Hij werd gestompt en geslagen, zijn vriend op het schip liet de kanonnen losbulderen tot de zware ijzeren kogels de daken van sommige huizen afrukten en als grote splinters door de lucht joegen. Serrao kon zich eindelijk verstaanbaar maken. Hij smeekte op te houden met schieten anders zou hij vermoord worden, zoals met zijn metgezellen al gebeurd was. Hij huilde dat hij gemarteld zou worden en dat er iets gedaan moest worden om hem te verlossen. Zijn vriend Barbose liet hem in de steek, maakte dat hij met de drie schepen die hij overhad wegkwam.
Niemand heeft ooit nog iets van Serrao teruggezien. Zo eindigde de glorieuze ontvangst op de Filippijnen, waarvan Magellaan zich zoveel had voorgesteld. Er waren te weinig mannen overgebleven om drie schepen te bemannen, daarom werd de Concepcion leeggehaald en in brand gestoken. Langs het eiland Paulao zeilende bereikte men dan eindelijk de Westzijde van Mindanao en daarmee die zo gezochte ‚specerijeneilanden'. En moest men tegelijkertijd dag en nacht het opduiken van grote en goedgewapende Portugese oorlogsschepen verwachten die geen moment zouden aarzelen om de Spaanse indringers aan te vallen en te vernietigen.
Soms lukte het uitstekend om handel te drijven, hier en daar waren eilandbewoners die de Portugezen haatten. Dan was er een korte poos van rust, feesten en genoeg eten.
Maar het gebeurde ook wel dat er vergiftigde pijlen op de ontdekkers werden afgeschoten. En nu die grimmige Magellaan dood was bleken ze niet meer de kracht te hebben van zich af te slaan. De tocht werd meer en meer een doodsbenauwd voortsluipen over onbekende zeeën, tussen gevaarlijke klippen en riffen door, met een steeds moedeloozer bemanning. Korte tijd later was dan eindelijk het doel van de tocht bereikt: Timor! De ontvangst door de sultan was voortreffelijk, hij had alle reden om een bondgenootschap met Spanje te sluiten want de Portugezen begonnen hem terdege te hinderen. Het ontging die vorst dat zijn

WERELD

door Dick Dreux
tekeningen van Arne Zuidhoek

bezoekers weinig meer waren dan een soort zeezwervers, hij onthaalde ze naar krachten, liet hun schepen nazien en gaf ze inlichtingen omtrent de plaats waar Portugese schepen rondvoeren. Na alle ruimen met specerijen te hebben volgeladen gingen de schepelingen dan weer verder, nu met de bedoeling de thuishaven te bereiken. Daarbij moest het schip Trinidad achterblijven omdat het te erg lekte en grondig herstel nodig had. De Victoria voer nu heel alleen verder. Met alweer veel te weinig voedsel en water aan boord stak men brutaalweg de Indische Oceaan over, gelukkig door gunstige wind gediend en omzeilde op de 6e Mei 1522 de Kaap de Goede Hoop. Het allergrootste deel van de dolle waaghalzerij lag achter de mannen. Maar er moest nog heel wat tegenslag komen voor deze eerste omzeiling van de aardbol voltooid was.

Wind en stroom begonnen tegen te werken. Honger en dorst begonnen opnieuw hun invloed te laten gelden. Wat er nog aan boord rondliep verzwakte zo erg dat vier man nog niet in staat waren om het werk van één normale matroos te doen. Aan stuurboord lag de kust van West-Afrika waar water, hout en voedsel te vinden moesten zijn. Maar wind en stroom beletten bijna voortdurend om daar heen te varen. Weer waren er mannen die neervielen en stierven, weer waren er mannen die van dorst krankzinnig werden. Zo stond de zaak ervoor toen men eindelijk de Kaap Verdische eilanden bereikte die... onder Portugees bewind stonden! Roekeloos geworden door honger en dorst stuurden de officieren van de Victoria een sloep naar de wal waarvan de mannen moesten vertellen dat ze van een Portugees schip waren dat stormschade had opgelopen. Het leek dat hun smoes aanvaard werd want ze kwamen met varkensvlees, water en vruchten terug. Maar de bemanning van de tweede sloep werd gegrepen en opgesloten en het Spaanse schip moest zich met veel vertoon van geschut en zwaarden op de dekken langs Portugese vaartuigen werken om niet geënterd te worden. Mijl na mijl moest nu worden afgelegd met van zwakte wankelende mannen aan de tuigagedelen. Elk moment konden de Portugezen opduiken. Maar het gelukte dat laatste gevaar te ontlopen. Op de 6e September 1522 liep de Victoria in San Lucar binnen. Er waren van de meer dan tweehonderdvijftig mannen die waren uitgevaren nog elf man en zeven officieren aan boord. De rest was dood.

Maar de eerste tocht rondom de aarde was gelukt, de doorgang aan de zuidzijde van Amerika was gevonden, een tweede weg naar de rijke Molukken lag open.

Daar is een enorme wedstrijd van allerlei handelskompagnieën uit ontstaan en veel wreedheden, onrecht en onderdrukking.

Pigafetta is van boord gegaan en naar Malta gedwaald waar hij dienst nam als huursoldaat. Hij schreef zijn herinneringen op en schijnt verder een rustig leven te hebben geleid.

In de havenkroegen van Sevilla zaten toen alweer andere zeelieden te zingen en te drinken, in afwachting van een tocht die ze steenrijk zou maken. En er liepen ook alweer jongens rond die geen rust hadden voor ze een schip gevonden hadden.

Want dat is altijd zo geweest en zal misschien ook wel zo blijven.

EINDE

DROPTELLA MAAKT DE TONGEN LOS.

DROPTELLA

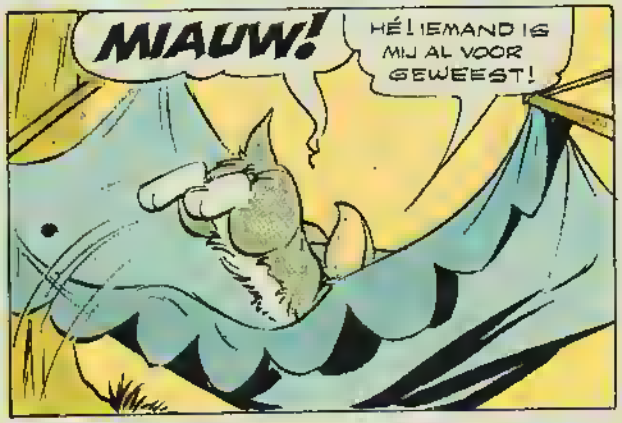
DROPTELLA

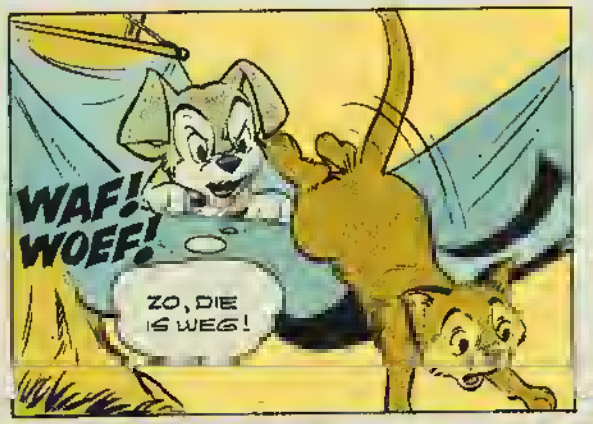
GEEN DROPPIE. GEEN TOFFIE. WEL LEKKER.

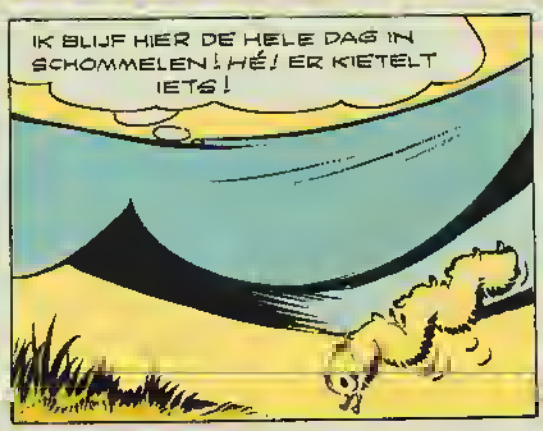
Nu fantastische canvas tas (winkelwaarde 32,-) voor 12,50 en 10 Droptella-wikkels met zwarte band. (In elk rolletje zit er één.)
Stuur de wikkels op naar Posthus 1558, Amsterdam, wacht op de acceptgirokaart, betaal en u krijgt de tas thuis. (Zolang de voorraad strekt!)

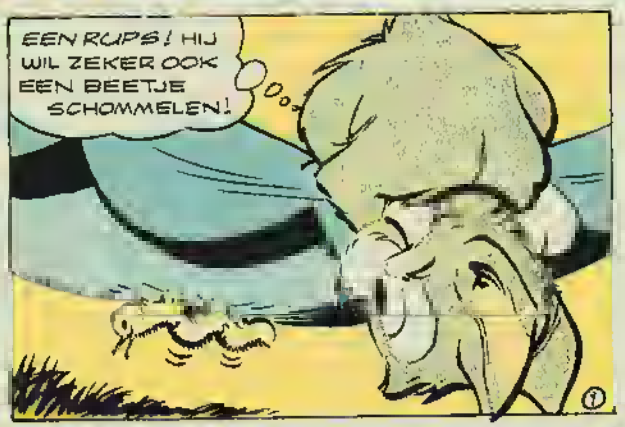
Rakker

EEN GEZELLIG TUINFEEST





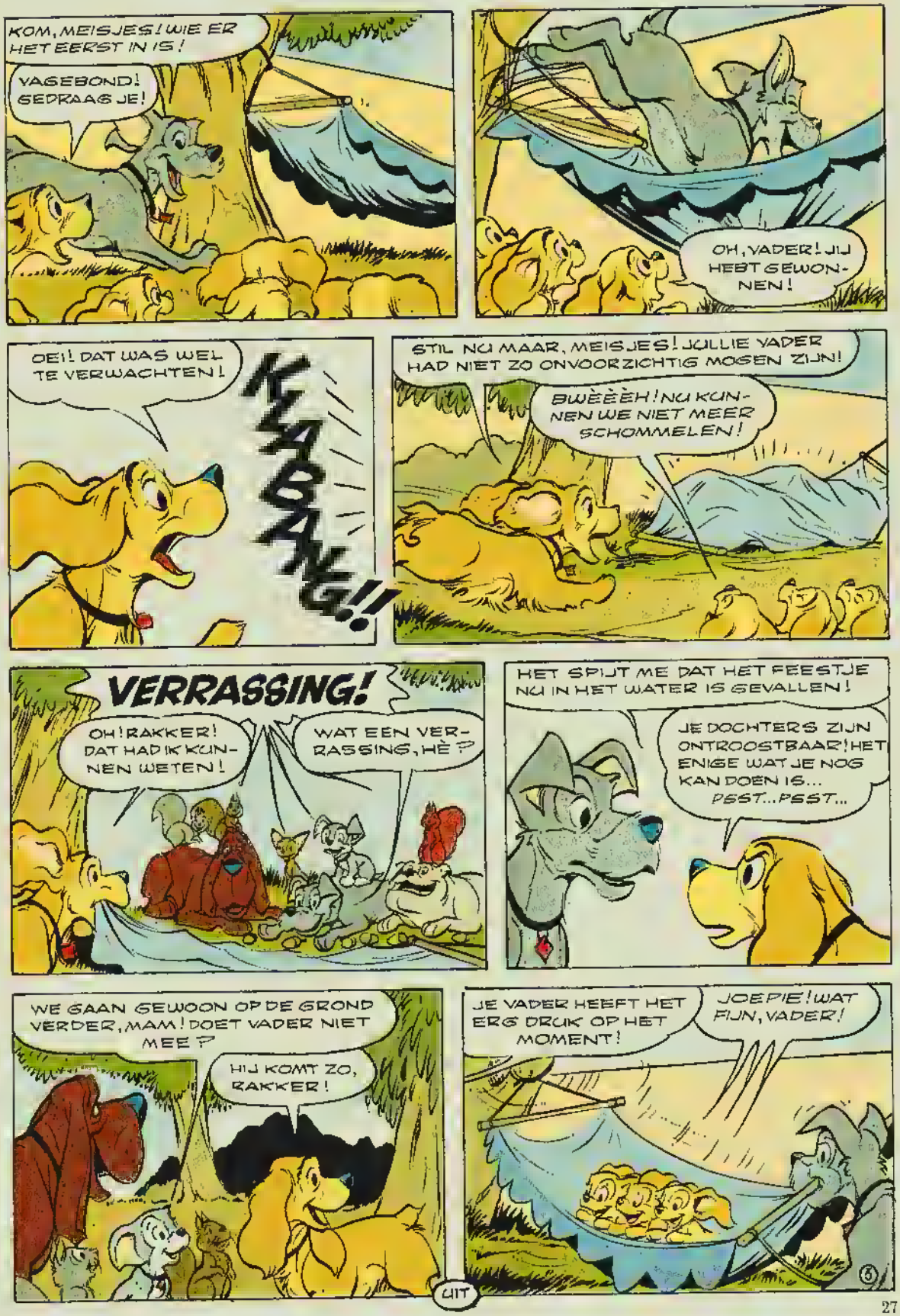




TJOEPS!
OEF! HIJ IS WEL WIEBELIG, ZEG!
DAAR HEB JE HEM OOK!
NU GAAT-IE WEER TERUG NAAR DE HANGMAT!
ACH, WAT GEEFT HET OOK! ER IS PLAATS GENOEG VOOR TWEE!
ZIEZO! HET VALT TOCH NIET MEE OM IN ZO'N HANGMAT TE KLIMMEN!
HÉ! ER IS NIEMAND THUIS! EN IK HAD NOG WEL WAT LEKKERS MEEGENOMEN!
ACH, ZE ZULLEN ZO WEL KOMEN! IK WACHT ZO LANG WEL IN DIE HANGMAT!
OE! WAT GEBEURT ER NU WEER?
RAKKER! IK WIST NIET DAT JIJ HIER LAG!
2

OH! DAAR GAAN WE WEER!
TSJOEP
BOINK!
SNUIF!
NEEM ME NIET KWALIJK, RAKKER! IK HAD MOETEN UITKIJKEN!
IK WILDE JULLIE TRAKTEREN OP DEZE HEERLIJKE BENEN!
TJONGE, WAT AARDIG, SNUIF!
DE REST VAN DE FAMILIE IS ER NOG NIET! MAAR WIJ KUNNEN WEL VAST BEGINNEN! SPRING ER MAAR IN!
IK HEB OOK NOG WAT VRIENDJES VAN JE UITGENODIGD, RAKKER!
WAT GEZELLIG!
ER ZIJN BENEN GENOEG!
NOU, INDERDAAD!
ZEG, HEB JIJ DIE MIEREN SOMS OOK UITGENODIGD?
NEE HOOR! MAAR IN IEDER GEVAL HEBBEN ZE HUN EIGEN ETEN MEEGEBRACHT!
ALS ZE KEURIG OP HET RANDJE BLIJVEN LOPEN, HEBBEN WIJ VERDER GEEN LAST VAN ZE!
IK ZAL MAAR GAUW MIJN STAART BINNENBOORD HIJSEN, VOOR ER NOG MEER KOMEN!
3

WAT NU WEER?
ER VALLEN ALLEMAAL EIKELS NAAR BENEDEN!
HÉ! DAG HIPS!
DAG! WE ZIJN BEZIG ALLE EIKELS VAN DE BOOM TE SCHUDDEN!
ZE LIGGEN NU ALLEMAAL IN DE HANGMAT!
WE KOMEN METEEN!
WE KUNNEN ONZE EIKELS HIER WEL KOMEN OPETEN, HÈ RAKKER?
JA HOOR, GEZELLIG!
TJONGE, IK WIST NIET DAT HIPS ZO'N GROTE FAMILIE HAD!
DAAR ZIJN PEDRO EN BUL!
ZE ZIJN KEURIG OP TIJD!
WAT'N MOOIE HANGMAT, JONGENS!
DAAR KUNNEN WE NA 'T FEESTJE ONZE SIËSTA IN HOUDEN!
EVEN LATER...
MAM, JE HEBT BELOOFD DAT WIJ ALS EERSTE IN DE HANGMAT MOCHTEN, HÈ?
JA HOOR, MEISJES!
IK HOOR IETS!
DAT ZULLEN MIJN OUDERS ZIJN! NU MOETEN WE ALLEMAAL STIL ZIJN EN ALS IK HET TEKEN GEEF, BEGINNEN WE HARD TE ROEPEN!
4


KOM, MEISJES! WIE ER HET EERST IN IS!
VAGEBOND! GEDRAAG JE!
OH, VADER! JIJ HEBT GEWONNEN!
OEI! DAT WAS WEL TE VERWACHTEN!
KLABANG!!
STIL NU MAAR, MEISJES! JULLIE VADER HAD NIET ZO ONVOORZICHTIG MOGEN ZIJN!
BWÈÈÈH! NU KUNNEN WE NIET MEER SCHOMMELEN!
VERRASSING!
OH! RAKKER! DAT HAD IK KUNNEN WETEN!
WAT EEN VERRASSING, HÈ?
HET SPIJT ME DAT HET FEESTJE NU IN HET WATER IS GEVALLEN!
JE DOCHTERS ZIJN ONTROOSTBAAR! HET ENIGE WAT JE NOG KAN DOEN IS... PSST... PSST...
WE GAAN GEWOON OP DE GROND VERDER, MAM! DOET VADER NIET MEE?
HIJ KOMT ZO, RAKKER!
JE VADER HEEFT HET ERG DRUK OP HET MOMENT!
JOEPIE! WAT FIJN, VADER!
UIT

Waar wacht je nog op om die schattige

Barbie®

en haar vrienden,

Ken Skipper Francie tutti

en nog vele anderen voor altijd bij je thuis te hebben?

In DE WERELD VAN BARBIE kan je uren heerlijk bezig zijn. Met hun volledige garderobe kan je barbie en haar vrienden kleden zoals je zelf graag wilt - jeans, sportkleding, avondjurken, bruidsjaponnen en natuurlijk ook jurkjes - voor-elke-dag - het is gewoon het einde om met barbie je dag door te brengen, alleen of met je vriendinnen.
In barbie's eigen huis, haar tent, caravan en vooral haar zwembad. En natuurlijk zijn er nog een heleboel dingen voor barbie. Met barbie verveel je je nooit!

MATTEL

Er is reeds een echte Barbie vanaf f. 7,95,-

Barbie®

Een tip voor pientere meisjes.

Zoek de speelgoedzaak met op het raam de sticker
"ik neem deel aan de barbie aktie"
voor **75 CENT** van je zakgeld krijg je

1 een prachtige barbie poster
(70 x 50 cm)

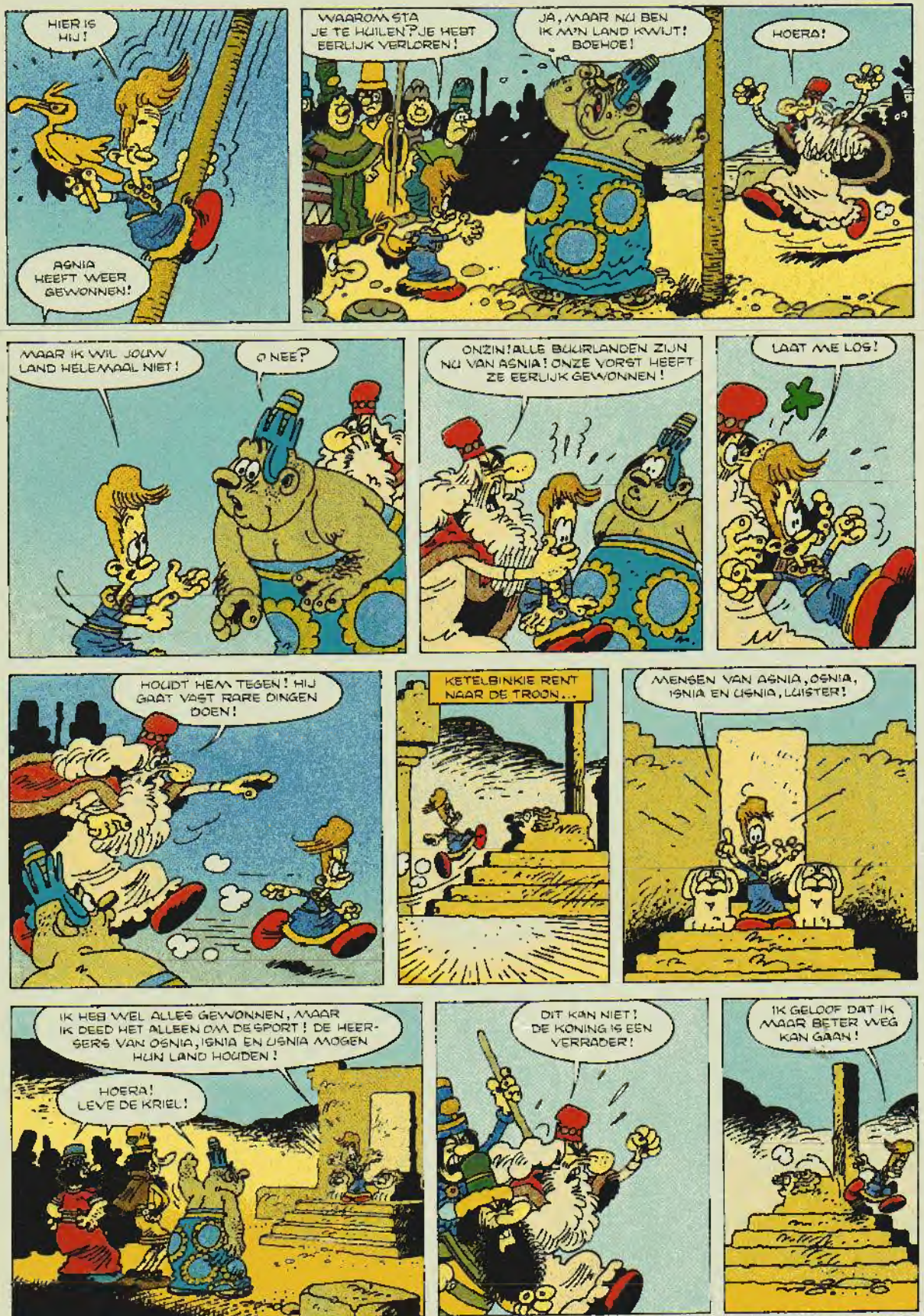
2 "een leuke
barbie sticker"

3 een mooi barbie boekje
van 48 bladzijden in kleur.

Wat denk je daarvan? is dit geen geweldige tip?
Maar opschieten! De voorraad is beperkt.
Dit was een tip van BARBIE ... je beste vriendin!

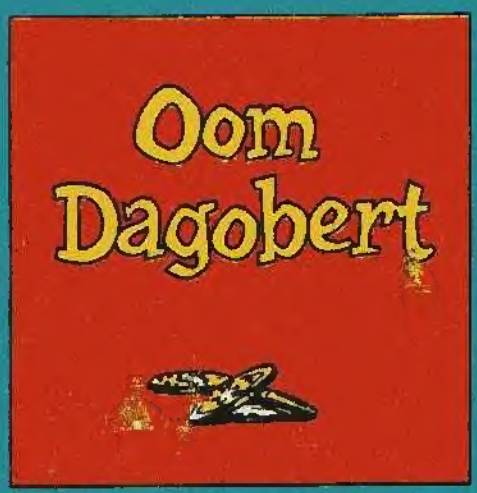
KETELBINKIE

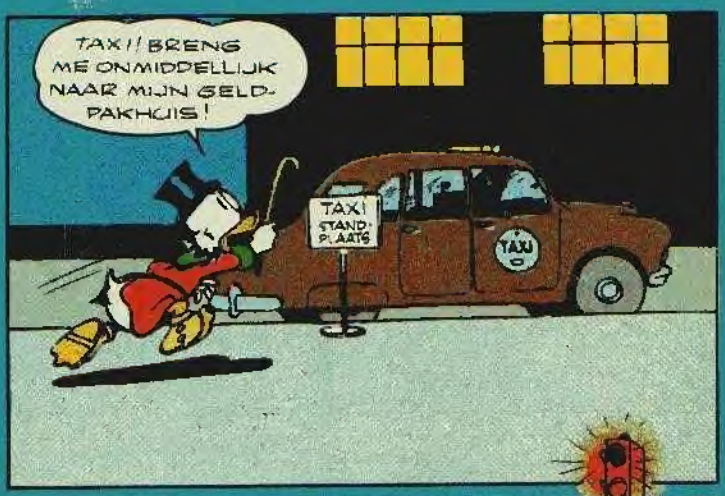
tekst WIM MEULDIJK
tekeningen JAN VAN DER VOO



WORDT VERVOLGD

Oom Dagobert





1975